

Opencampusdag

17 maart 2012

Infotent

Ontdek al onze opleidingen op één locatie tijdens de meet and greet in de infotent op zaterdag 5 mei 2012, van 11 tot 16 uur.

Alle info op www.artesis.be/studiekeuze

Contacteer het studentensecretariaat

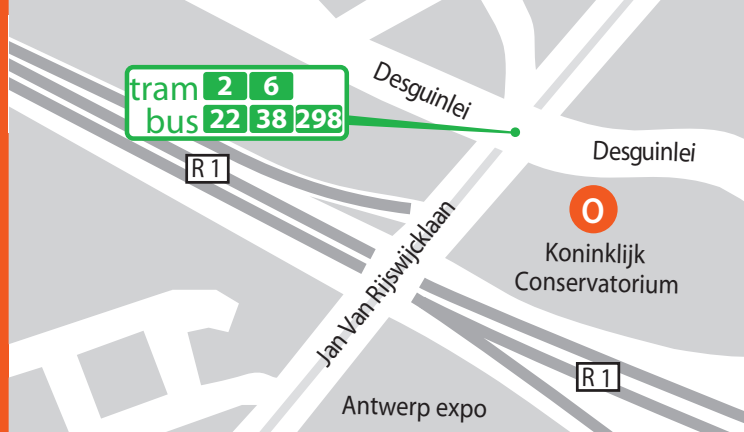
Toon Paulussen

T + 32 3 244 18 02

dans@artesis.be

Surf nu naar www.conservatorium.be en maak kennis met de opleiding Dans

- alle informatie over voorwaarden en data van de toelatingproeven
- data van infosessies
- opleidingsprogramma's
- biografieën van docenten
- fotoreportages van voorbije evenementen
- leuke nieuwsjes van studenten en docenten
- nog veel meer!



bachelor in de dans

academiejaar 2012 – 2013

Ontmoeten

Tijdens toonmomenten, middagconcerten, voorstellingen en openbare proeven ontmoet je studenten en docenten uit verschillende opleidingen. Via de webkalender, de maandelijkse nieuwsbrief en het tijdschrift Forum blijf je op de hoogte van de agenda en krijg je achtergrondinformatie. Inschrijven voor de nieuwsbrief of voor Forum doe je via <http://www.conservatorium.be/inschrijven/kennis-maken-met-de-opleidingen.htm>

Locatie

O Koninklijk Conservatorium Antwerpen

Desguinlei 25, B-2018 Antwerpen

T + 32 3 244 18 00

dans@artesis.be

www.conservatorium.be

KC-1213-02



artesis

koninklijk conservatorium

bachelor in de dans

Is dansen je leven? Ontpop je tot hedendaagse performer! Exploreer de creërende en uitvoerende aspecten aan de danskunst in een internationaal leerklimaat. Daag jezelf uit tot een persoonlijk bewegingsonderzoek.

Van traditie tot een eigen dansparcours

Je wordt geconfronteerd met traditie en gestimuleerd om een eigen artistiek parcours af te leggen. Door ontmoetingen tussen dans, muziek, theater en beeldende kunsten kom je tot nieuwe verbanden. Je leert de hedendaagse danstechnische eisen beheersen. Ga het internationale danswerkveld tegemoet met krachtige persoonlijkheid, artistieke gevoeligheid, ruime culturele en theoretische achtergrond en professionele vakkennis.

Internationale dimensie en open communicatie

In het conservatorium ben je omringd door een groot aantal buitenlandse studenten en docenten (20%). Het contact tussen studenten dans, drama en muziek zorgt voor een unieke dynamiek. Dankzij intense samenwerkingen met onder meer de Internationale Kunstcampus deSingel kom je terecht in een breed internationaal netwerk. Je wordt persoonlijk begeleid door een team van ervaren docenten dat jaarlijks wordt aangevuld met internationaal gerenommeerde artiesten. Een open communicatie staat voorop.

Aantrekkelijk, maar zwaar

Onderschat de professionele bachelor niet, de opleiding is zwaar. Om te slagen voor de 180 studiepunten moet je beschikken over een flinke dosis zelfdiscipline, een uitstekende fysieke conditie en een artistieke geest. Naast danstechnische vorming volg je ook nog productiepraktijk, drama, masterclasses en workshops. Op vlak van theorie krijg je culturele stromingen, dansanalyse, dansgeschiedenis, anatomische bewegingsanalyse en algemene muziekleer.

En daarna?

Afgestudeerden van de bachelor dans vinden hun weg als danser bij diverse producties en bij gerenommeerde gezelschappen in binnen- en buitenland.

Ben je afgestudeerd of heb je voldoende beroepservaring? Volg dan de specifieke lerarenopleiding dans (60 studiepunten) en start een loopbaan in het dansonderwijs.

Art city

Het conservatorium is een uniek gebouw. Er zijn 5 speciale productieruimtes (zalen), 51 lokalen, een opnamestudio en een computerruimte. Studenten kunnen een lokaal reserveren voor zelfstudie, ook tijdens weekend en tijdens vakantieperiodes. De Blauwe zaal en Rode zaal van deSingel worden ook gebruikt voor concerten, opnames en repetities van studenten en docenten. Loop ook eens langs de bibshop en geniet van een koffie in de studentenfoyer of het grand café.

In 2010 werd de bibliotheek van het Koninklijk Conservatorium erkend als eerste Erfgoedbibliotheek in Vlaanderen. Dé plek waar jij inspiratie en kennis verzamelt uit boeken, partituren, tijdschriften, opnames en databases. Voor specifieke onderzoeksdomeinen vind je unieke stukken, sommige zelf uit de dertiende of veertiende eeuw.

Het conservatorium heeft bijzondere burens. In hetzelfde gebouwencomplex wonen ook Internationale Kunstcampus deSingel (muziek, theater, dans, architectuur), het Vlaams Architectuur Instituut, I Solisti del Vento, Spiegel String Quartet, Radio 2, Eastman, Champ d'Action, het Studiecentrum voor Vlaamse Muziek, Jeugd en Muziek Antwerpen, a.pass en Sabbattini.

Over de toelatingsproeven

De toelatingsproef bestaat uit vier delen. Deel een is een les hedendaagse dans en een rond improvisatie waarin je als groep opdrachten krijgt. Als je positief wordt geëvalueerd mag je door naar het volgende deel. Deel twee omvat

een toonmoment improvisatie met oefeningen die in de les werden voorbereid. Tijdens het derde deel doe je mee aan een les klassiek ballet. Tenslotte breng je in het vierde deel een eigen choreografie van max. 2 minuten, je voert een gesprek met de jury en wordt er een fysieke test afgenomen. Kandidaten worden getest op onder meer danstalent, persoonlijkheid, fysieke conditie en artistieke bevoegdheid. Meer informatie vind je op www.conservatorium.be. Je kan online inschrijven.

Toelatingsvoorwaarden opleiding Dans

Diploma van het hoger secundair onderwijs of daarmee gelijkgesteld (= voor België: A.S.O., K.S.O., T.S.O., B.S.O.+ 7de specialisatiejaar)
Voor Nederlanders geldt een kopie van het diploma VWO, "MBO van ten minste 4 jaar met kwalificatieniveau 4" of van "Getuigschrift van met goed gevolg afgelegd propedeutisch examen".
Een medisch attest met de vermelding dat de student geschikt is om dansstudies aan te vatten.
Slagen in de artistieke toelatingsproef.

Noteer alvast de Open campusdag!
Zaterdag 17 maart 2012

Foto's: Frederik Beyens

