

KONINKLIJK CONSERVATORIUM - ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN
OPLEIDING MUZIEK
2011-2012

Afstudeerrichting Muziektheorie/Schriftuur: muziektheorie
Bachelor 1

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Vakgebied instrumentale en vocale vorming</i>				
Steuninstrument 1	15	165	180	6
Stemvorming 1	30	60	90	3
Musiceerpraktijk 1	40	50	90	3
<i>Vakgebied Algemene Muzikale Vorming</i>				
AML 1	45	75	120	4
Gehoorsvorming 1	45	75	120	4
Muziekschriftuur hoofdvak 1	60	120	180	6
Praktische harmonie en improvisatie hoofdvak 1	60	120	180	6
Analyse hoofdvak 1	60	120	180	6
<i>Vakgebied Algemene Culturele Vorming</i>				
Muziekgeschiedenis 1	60	60	120	4
Culturele stromingen 1	45	45	90	3
<i>Lichamelijk Bewustzijn Instrument</i>	45	45	90	3
<i>Keuzepakket* (12 studiepunten)</i>				12
Totalen				60

* studenten die als steuninstrument geen toetsinstrument kiezen zijn verplicht om binnen het keuzepakket "neveninstrument piano" te volgen.

Binnen dezelfde afstudeerrichting wordt de verticale samenhang van bepaalde opleidingsonderdelen aangegeven door toevoeging van een cijfer in het opleidingsprogramma. Deze opleidingsonderdelen moeten chronologisch gevolgd worden, behoudens uitzonderingen die door de departementsraad toegestaan worden op basis van een gemotiveerd advies van de departementale pedagogische adviescommissie.

In het keuzepakket kunnen alle opleidingsonderdelen uit de Universiteit en de Hogescholen van de Associatie Antwerpen gekozen worden, mits goedkeuring van het departementshoofd

KONINKLIJK CONSERVATORIUM - ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN
OPLEIDING MUZIEK
2011-2012

Afstudeerrichting Muziektheorie/Schriftuur: muziektheorie
Bachelor 2

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Vakgebied instrumentale en vocale vorming</i>				
Steuninstrument 2	15	165	180	6
Stemvorming 2	30	60	90	3
Musiceerpraktijk 2	40	50	90	3
<i>Vakgebied Algemene Muzikale Vorming</i>				
AML 2	45	75	120	4
Gehoorsvorming 2	45	75	120	4
Muziekschriftuur hoofdvak 2	60	120	180	6
Praktische harmonie en improvisatie hoofdvak 2	60	120	180	6
Analyse hoofdvak 2	60	120	180	6
<i>Vakgebied Algemene Culturele Vorming</i>				
Muziekgeschiedenis 2	60	60	120	4
Research 1	15	75	90	3
Culturele stromingen 2	30	60	90	3
<i>Keuzepakket* (12 studiepunten)</i>				12
Totalen				60

* studenten die als steuninstrument geen toetsinstrument kiezen zijn verplicht om binnen het keuzepakket "neveninstrument piano" te volgen.

Binnen dezelfde afstudeerrichting wordt de verticale samenhang van bepaalde opleidingsonderdelen aangegeven door toevoeging van een cijfer in het opleidingsprogramma. Deze opleidingsonderdelen moeten chronologisch gevolgd worden, behoudens uitzonderingen die door de departementsraad toegestaan worden op basis van een gemotiveerd advies van de departementale pedagogische adviescommissie.

In het keuzepakket kunnen alle opleidingsonderdelen uit de Universiteit en de Hogescholen van de Associatie Antwerpen gekozen worden, mits goedkeuring van het departementshoofd

KONINKLIJK CONSERVATORIUM - ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN
OPLEIDING MUZIEK
2011-2012

Afstudeerrichting Muziektheorie/Schriftuur: muziektheorie
Bachelor 3

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Vakgebied instrumentale en vocale vorming</i>				
Steuninstrument 3	15	165	180	6
Stemvorming 3	30	60	90	3
Musiceerpraktijk 3	40	50	90	3
<i>Vakgebied Algemene Muzikale Vorming</i>				
Gehoorvorming 3	45	45	90	3
Muziekschriftuur hoofdvak 3	60	120	180	6
Praktische harmonie en improvisatie hoofdvak 3	60	120	180	6
Analyse hoofdvak 3	60	120	180	6
Encyclopedie van de schriftuur 1	30	150	180	6
<i>Vakgebied Algemene Culturele Vorming</i>				
Muziekgeschiedenis 3	60	120	180	6
Research 2	15	75	90	3
Inleiding tot de muziekpraktijk	30	60	90	3
<i>Keuzepakket* (9 studiepunten)</i>				9
Totalen				60

* studenten die als steuninstrument geen toetsinstrument kiezen zijn verplicht om binnen het keuzepakket "neveninstrument piano" te volgen.

Binnen dezelfde afstudeerrichting wordt de verticale samenhang van bepaalde opleidingsonderdelen aangegeven door toevoeging van een cijfer in het opleidingsprogramma. Deze opleidingsonderdelen moeten chronologisch gevolgd worden, behoudens uitzonderingen die door de departementsraad toegestaan worden op basis van een gemotiveerd advies van de departementale pedagogische adviescommissie.

Daarnaast geldt een verticale samenhang voor volgende opleidingsonderdelen:

Encyclopedie van de schriftuur 1	Muziekschriftuur hoofdvak 2
----------------------------------	-----------------------------

In het keuzepakket kunnen alle opleidingsonderdelen uit de Universiteit en de Hogescholen van de Associatie Antwerpen gekozen worden, mits goedkeuring van het departementshoofd