

KONINKLIJK CONSERVATORIUM ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN  
 OPLEIDING DRAMA  
 ACADEMIEJAAR 2011-2012

Afstudeerrichting Woordkunst

**Bachelor 1**

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Stem</i>				
Etonie 1	30	60	90	3
Spraakvaardigheid 1	60	30	90	3
<i>Lichaam</i>				
Lichamelijk bewustzijn 1	90	0	90	3
Beweging 1	60	30	90	3
<i>Theorie</i>				
Culturele stromingen 1	45	45	90	3
Actualiteit	30	60	90	3
Wereldliteratuur 1	30	60	90	3
Nederlandse letterkunde 1	30	60	90	3
Analyse 1	60	30	90	3
<i>Uitvoering</i>				
Podium 1	150	210	360	12
Schrijven 1	45	225	270	9
Media 1	150	210	360	12
<b>Totalen</b>	<b>780</b>	<b>1020</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

KONINKLIJK CONSERVATORIUM ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN  
 OPLEIDING DRAMA  
 ACADEMIEJAAR 2011-2012

Afstudeerrichting Woordkunst

Bachelor 2

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Stem</i>				
Etonie 2	30	60	90	3
Spraakvaardigheid 2	30	60	90	3
<i>Lichaam</i>				
Lichamelijk bewustzijn 2	90	0	90	3
Beweging 2	60	30	90	3
<i>Theorie</i>				
Filosofie 1	30	60	90	3
Culturele stromingen 2	30	60	90	3
Wereldliteratuur 2	30	60	90	3
Nederlandse letterkunde 2	30	60	90	3
Analyse 2	30	60	90	3
<i>Uitvoering</i>				
Podium 2	150	210	360	12
Schrijven 2	45	225	270	9
Media 2	150	210	360	12
<b>Totalen</b>	<b>705</b>	<b>1095</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

KONINKLIJK CONSERVATORIUM ARTESIS HOGESCHOOL ANTWERPEN  
 OPLEIDING DRAMA  
 ACADEMIEJAAR 2011-2012

Afstudeerrichting Woordkunst

Bachelor 3

opleidingsonderdeel	contacturen	studietijd	studieomvang	studiepunten
<i>Stem</i>				
Etonie 3	30	60	90	3
Spraakvaardigheid 3	30	60	90	3
<i>Lichaam</i>				
Lichamelijk bewustzijn 3	90	0	90	3
Beweging 3	60	30	90	3
<i>Theorie</i>				
Filosofie 2	56	34	90	3
Regelgeving	20	70	90	3
Nederlandse letterkunde 3	30	60	90	3
Culturele vraagstukken	15	75	90	3
Beeldtaal	15	75	90	3
<i>Uitvoering</i>				
Podium 3	150	210	360	12
Schrijven 3	45	225	270	9
Media 3	150	210	360	12
<b>Totalen</b>	<b>691</b>	<b>1109</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>